

Restaurato l'organo Locatelli di Chignolo

Si è da poco concluso il restauro che ha visto protagonista l'organo Giacomo Locatelli della Chiesa Parrocchiale di San Pietro Apostolo in Chignolo d'Isola. Lo strumento fu edificato dalla ditta Giacomo Locatelli di Bergamo nel 1886, utilizzando parte del materiale fonico del vecchio organo Serassi del 1744, situato nella precedente chiesa parrocchiale (ora denominata Santuario). Esso fu definito dalla stessa ditta "Grand'Organo" a due tastiere con 50 registri e 1909 canne: uno strumento quindi di dimensioni non indifferenti! Nel 1924 venne parzialmente modificato secondo i dettami della Riforma Ceciliana da Cornoli e Piccinelli, che sostituirono alcuni registri, ritenuti inadatti, con altri dal timbro più morbido e di qualità scadente. Dopo due sole manutenzioni straordinarie, l'organo in questi ultimi tempi presentava strasuoni, carenze funzionali nella trasmissione meccanica ed era molto scordato a seguito di uno strato consistente di polvere accumulatasi nel corso degli anni. Da qui la decisione di procedere ad un restauro storico-conservativo che riportasse lo strumento allo splendore di un tempo. Il lavoro di restauro è stato affidato all'Antica ditta Organara Cav. Emilio Piccinelli di Poneranica (BG) che, oltre al ripristino funzionale, al consolidamento e alla sostituzione delle parti logore, ha reintegrato i registri soppressi nel 1924 su modelli originali. Il suono dello strumento è ora pieno e avvolgente, grazie anche alla poderosa batteria di ance di cui esso dispone. L'organo Giacomo Locatelli di Chignolo d'Isola pertanto è meritevole di tutela e valorizzazione per l'eccellenza del manufatto, per il periodo storico musicale nel quale è stato costruito e per il buon risultato ottenuto col recente restauro che ne fa apprezzare appieno le caratteristiche sonore. Ne sono prova la qualità degli eventi che quest'anno verranno proposti all'attenzione degli appassionati e non.



Innanzitutto il **Concerto d'Inaugurazione**, che si è tenuto il **22 maggio** alle **ore 20.45** dal Maestro e compositore **Stefano Bertuletti**, docente d'Organo e Composizione Organistica presso l'Accademia di Musica "S. Cecilia" di Bergamo ed interessato alla salvaguardia e alla tutela del patrimonio organario (è autore del volume "Organi e Organari dell'Isola Bergamasca", di recente pubblicazione). Nella stessa serata è stato presentato anche il **volume "L'Organo Giacomo Locatelli 1886"**, contenente tutte le vicende storiche dello strumento oltre che alla minuziosa descrizione delle opere di restauro, curato da Diego Ambrosioni (per informazioni, si rimanda al sito: <http://parrocchiapietro.altervista.org/>).

È seguita poi un'interessante iniziativa, che ha permesso anche ai profani dello strumento di conoscerlo meglio: **Domenica 30 maggio** si sono susseguite diverse **visite guidate**, atte ad illustrare il funzionamento e le qualità foniche dello strumento. Ultimo appuntamento, ma non meno importante, riguarda il concerto che sarà tenuto dall'organista francese **Jean Paul Imbert**, il **18 settembre prossimo**, nell'ambito della **10a Rassegna Organistica dell'Isola Bergamasca**, organizzata dall'Associazione PromoIsola.

a cura di Diego Ambrosioni